



Эффект замораживания

На площадке № 3 строящейся станции «Достоевская» Кольцевой линии метро завершается замораживание грунта вокруг будущего эскалаторного тоннеля вестибюля № 1 (выход к Екатерининскому скверу и улице Дурова). Работы выполняют специалисты Строймехсервиса и уже во второй половине сентября СМУ-8 планирует приступить к сооружению самого тоннеля.

Проект «Достоевской» считается одним из самых технически сложных в истории московского метрополитена. Все этапы работ связаны у мосметростроевцев с решением непростых задач и зачастую с немалыми трудностями, которые они преодолевают с упорством профессионалов. Строительство ведется на большой глубине в историческом центре города, в условиях плотной застройки, насыщенных инженерных коммуникаций и сложных грунтов.

«Работы идут в непосредственной близости от действующих тоннелей Кольцевой линии, поэтому значительную часть операций метростроители выполняют практически вручную, — поясняет заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов. — На данный момент горным способом пройдено свыше 5,2 км



Работы по сооружению станции метро «Достоевская»-кольцевая — одни из самых сложных на строительстве столичной подземки

из 7,2 км выработок. Закончена проходка двух обходных тоннелей, продолжаются работы в четырех камерах переключения движения, завершается обустройство технологической межтоннельной сбойки. Общая готовность горнопроходческих работ составляет около 75%».

Для ускорения проходки метростроители применяют нестандартные решения и проверенные временем безопасные методы, среди которых искусственное замораживание грунтов.

Технология позволяет создать прочное ледогрунтовое «кольцо». Оно надежно блокирует приток подземных вод в зону работ. Для этого по контуру будущей

выработки сквозь толщу водоносных грунтов бурят скважины, в которые опускают герметичные трубы — замораживающие колонки. Затем вместе с холодильными установками их монтируют в единую замкнутую систему — «рассольную сеть», по которой циркулирует водный раствор хлористого кальция, охлажденный до -20...-25°C, и вокруг труб постепенно образуется ледяной барьер.

«Этот метод безопасен для прилегающих зданий и сооружений, так как пучение грунта при замораживании и его последующая просадка при оттаивании характерны лишь для глинистых пород. Кроме того, следует отметить экологичность

подобного способа закрепления грунтов, который не оказывает физического и химического воздействия на почву и не загрязняет ее», — отмечает начальник комплекса Алексей Исайкин.

На площадке № 3 пробурено 40 основных и 12 термических скважин, длиной 25,6 метра. Чтобы не нарушать работу действующего метрополитена, их сделали короче, чем длина будущего эскалаторного тоннеля. Создание надежного ледогрунтового ограждения в зоне плывуна (водонасыщенного песка) займет полтора месяца и обеспечит строителям безопасные условия для проходки.

На площадке № 4, где расположен вестибюль № 2 (выходящий

на Олимпийский проспект и улицу Дурова) ситуация сложнее. Глубина скважин здесь достигает 67,3 метра, так как они проходят через два водоносных горизонта, включая водонасыщенные пески и известняки. Помимо 40 основных и 12 термометрических скважин для мониторинга температуры, специалистам Строймехсервиса, вероятно, потребуется пробурить еще восемь дополнительных и четыре гидронаблюдательные скважины для контроля уровня грунтовых вод. Это позволит провести инклинометрические измерения и гарантировать максимальную безопасность работ в непростых геологических условиях.

«Станция «Достоевская» станет 13-й на Кольцевой линии метро и расположится между «Новослободской» и «Проспектом Мира», на пересечении улиц Самоотечной и Дурова. Она обеспечит передачку на одноименную станцию Люблинско-Дмитровской линии. Ввод станции в эксплуатацию запланирован на 2030 год. Это создаст дополнительные маршруты и сделает поездки для тысяч москвичей более удобными», — подчеркнул Сергей Собянин.

Мэр также отметил, что открытие «Достоевской» упростит доступ к спорткомплексу «Олимпийский», Театру Российской армии и Центральному дому Российской армии. Кроме того, новая станция позволит разгрузить вестибюли «Проспекта Мира» на Кольцевой и Калужско-Рижской линиях. ■

УДАРНЫЙ АРТЕФАКТ

Мосметрострой: история в объективе



В августе Тверской бульвар превратился в масштабную фотогалерею под открытым небом, посвященную 95-летию Московского метростроя. На выставке были представлены редкие фотографии из архивов музея Мосметростроя. Экспозиция стала для москвичей и гостей города возможностью по-новому взглянуть на грандиозный масштаб и сложность строительства Московского метрополитена.

С появлением Московского метростроя в нашей стране возникла новая отрасль — метростроение, биография которой ведет отсчет со 2 октября 1931 года, начала сооружения первой линии столичной подземки.

Спускаясь на станцию, многие пассажиры задумываются о том, какую работу проделали строители, прежде чем на ней остановился пробный поезд. За десятилетия в архивах Московского метростроя и города

накопилось множество фотографий, отражающих историю развития грандиозного проекта. Оригиналы хранятся в музейных фондах и являются настоящей редкостью. На выставке они были представлены увеличенными копиями.

Прогуливаясь от одного стенда к другому, словно перелистывая страницы исторической летописи, зрители могли увидеть будни строителей метро, познакомиться с их тяжелым трудом и масштабом проделанных работ, благодаря которым подземка стала такой, какой мы знаем ее сегодня. А ведь среди первых участников строек, помимо небольшого количества опытных специалистов, трудились в основном бывшие рабочие заводов и фабрик, колхозники и служащие, прибывшие со всех уголков страны и осваивавшие новые профессии прямо на объектах. К тому же нигде в мире на сооружении метрополитена людям не приходилось работать в столь сложных городских и геологических условиях,

где за каждой станцией стояли непростые инженерные решения, преодоление плывунов или подземных рек, перенос километров коммуникаций и годы напряженной работы, а любая, даже самая незначительная ошибка метростроевцев могла привести к серьезным последствиям.

Подготовка выставки потребовала кропотливого труда устроителей. Перед тем как представить фотографии публике, была проведена большая работа по их сохранению и систематизации, отобраны самые значимые кадры, отражающие строительство линий, станций и других объектов метро на различных этапах. Каждый снимок — это часть большой истории будь то субботник на сооружении станции «Арбатская» в 1934 году или трудовые рекорды бригад 1960-х годов. В то же время всех метростроителей, запечатленных на исторических кадрах, объединила одна цель — строить лучшее и самое красивое метро в мире. ■

Конкурс на лучший логотип к 95-летию профсоюза

В МАРТЕ 2027 ГОДА ПРОФСОЮЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ Мосметростроя ОТМЕЧАЕТ 95-ЛЕТИЕ. В ЧЕСТИ ЭТОГО СОБЫТИЯ ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ЛОГОТИП ЮБИЛЕЯ.

Работа победителя станет официальным символом праздничного года и будет использоваться во всех мероприятиях Профсоюза.

Вас ждут:

- денежные призы для победителей;
- поощрительные призы для активных участников.

Хотите принять участие? Все подробности и условия конкурса уточняйте в Профкоме. ■

НОВОСТИ

Лидер строительной отрасли

Татьяна Кожушкина, заместитель начальника отдела охраны труда и экологической безопасности СМУ-12 Мосметростроя, стала победителем VI Всероссийского конкурса управленцев «Лидеры строительной отрасли».

Это не просто победа — это признание ее профессионализма, упорства и лидерских качеств. Очный финал конкурса проходил с 13 по 16 августа в Саратове и собрал 250 лучших управленцев со всей России. Участники демонстрировали стратегическое мышление, управленческие навыки и лидерский потенциал, борясь за звание лучших в отрасли.

В ходе торжественной церемонии были объявлены имена 44 победителей, чьи достижения и вклад в развитие строительной отрасли получили высокую оценку.

Поздравляем Татьяну с заслуженной победой и желаем новых профессиональных высот! ■

СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПАС

Профориентация в «Юном метростроевце»: встреча с будущим

Гости детского лагеря с интересом рассказывали ребятам о разных профессиях на Мосметрострое

Для Территориальной профсоюзной организации работников Мосметростроя стало традицией: в каждую летнюю смену лагеря «Юный метростроевец» проводить встречи старшеклассников с профессионалами отрасли. Очередное мероприятие состоялось в августе, накануне нового учебного года, который должен стать для подростков определяющим в выборе будущей профессии.

Председатель Теркома Сергей Стешенко открыл встречу рассказом о ключевой роли Мосметростроя в сооружении столичной подземки:

«Важно, чтобы вы понимали, что за комфортной поездкой в метро стоит титанический труд тысяч людей, порой сопряженный с серьезными испытаниями», — обратился он к воспитанникам.

И на примере макета тоннельнопроходческого щита наглядно объяснил принципы работы этой сложной техники.

Перед ребятами выступили специалисты с многолетним опытом работы. Поскольку любая стройка начинается с проекта, слово взял сотрудник АО «Метрогипротранс» В. Зимнухов. Институт десятилетиями работает в связке с Мосметростроем. Здесь создавалось большинство станций метро и многие знаковые объекты столицы. Поэтому его рассказ был о современных технологиях проектирования и о том, что институт активно привлекает в свои ряды молодых архитекторов и проектировщиков.

От представителя компании «Тоннельстройкомплект» Е. Котиной ребята узнали о том,

что сооружение метро — это не только проходка тоннелей, но и сложная логистика, обеспечение поставок строительных и отделочных материалов, работа менеджеров по материально-техническому обеспечению, которые ведут переговоры с поставщиками и отслеживают качество материалов, а также о важной роли планово-экономического отдела и бухгалтерии.

Сотрудница АО «УРСТ» С. Уварова пояснила, что путь любого специалиста в Мосметрострое — проходчика в забое, инженера или менеджера по закупкам — начинается с общения с кадровой службой. Именно здесь

проверяют подлинность документов и соответствие уровня квалификации и здоровья кандидата специфическим условиям труда.

Заместитель председателя Теркома Д. Танан, проработавший 33 года энергетиком в разных организациях Мосметростроя, рассказал о своей специальности с особой теплотой. Он подробно остановился на сложностях профессии и ее значении для метрополитена, подчеркнув, что без надежных энергетических систем функционирование столичных объектов невозможно, и рекомендовал ребятам подумать о том, чтобы выбрать специальность энергетика.

Профсоюзный лидер в свою очередь напомнил, что в этом году Мосметрострой отмечает 95-летие, а весной будущего года аналогичный юбилей отпразднует профсоюзная организация. Ее роль в жизни многоотраслевого коллектива огромна: от защиты трудовых прав и ведения социального диалога с работодателем до организации досуга сотрудников, проведения праздников и спортивных соревнований, туристических выездов и экскурсионных туров. Это и адресная помощь сотрудникам, и санаторное лечение для нуждающихся.

«Профсоюз не просто реагирует на проблемы, а системно повышает качество жизни каждого работника», — подчеркнул Сергей Стешенко.

Встреча завершилась показом видеосюжетов о буднях Мосметростроя и профсоюзной организации. Кадры со строительных площадок помогли подросткам лучше понять специфику работы метростроевцев, прикоснуться к истории компании и увидеть, как профсоюз объединяет людей. Встреча позволила школьникам по-новому взглянуть на профессию метростроителя, оценить востребованность различных специальностей и серьезно задуматься о своем профессиональном будущем. ■

СПОРТ

Август — время рекордов

Для московских строителей август — самый спортивный месяц в году. По сложившейся традиции, во вторую субботу месяца, в канун Дня строителя «Лужники» превратились в арену масштабного спортивного праздника. В числе его неизменных участников — команда Мосметростроя. В этот день на площадках олимпийского комплекса развернулась нешуточная борьба за звание сильнейших среди представителей Градостроительного комплекса столицы.

Переменная московская погода в этот раз оказалась благосклонна: Всероссийский день физкультурника, который строители отметили в 37-й раз, встретил участников ярким солнцем и освежающей прохладой. С восьми утра к Северному спортивному центру «Лужников» семьями и поодиночке начали стекаться спортсмены-любители — представители восьми департаментов Градостроительного комплекса и двадцати восьми ведущих



Марш-парад команд-участниц спортивного праздника

строительных компаний столицы. Всего в мероприятии, организованном АНО «Среда возможностей» и Профсоюзом строителей Москвы, приняли участие свыше 4,8 тыс. человек.

На футбольном поле была установлена большая сцена, которая стала главным развлекательным центром спортивной программы, а задорные ведущие задавали тон празднику,

мастерски удерживая внимание аудитории на протяжении всего дня. Со сцены гостей и участников соревнований также поприветствовали устроители мероприятия.

Праздник открылся красочным марш-парадом: у каждой команды своя форма и символика, яркие плакаты и приветственные транспаранты. Вокруг веселье, музыка, смех. Спортсмены

скандировали лозунги и кричали, стараясь перещеголять соперников еще до начала состязаний. Атмосферу азарта подогревали барабанщики и даже маленький «ударно-духовой» оркестр, а свыше тысячи болельщиков и гостей праздника поддерживали команды на трибунах.

По окончании официальной церемонии открытия все участники состязаний разошлись по спортивным площадкам. В зачет программы XXXVII Спартакиады строителей города Москвы вошли марш-парад, семейные эстафеты, соревнования по легкой атлетике, перетягиванию каната, дартсу, поднятию гири, мини-футболу, мужскому волейболу, стритболу и командному кроссфиту. Отдельно учитывались результаты состязаний по индивидуальному кроссфиту, настольному теннису, корнхолу, женскому волейболу, подтягиванию у мужчин, отжиманию у женщин, а также народному жиму.

Спортсмены выкладывались на сто процентов, а болельщики активно реагировали на их победы и промахи, перемещаясь от футбольных полей к силовым зонам.

Позаботились организаторы и о комфорте: для участников и гостей работали зоны питания с полноценными завтраками и обедами, а также точки с бесплатным мороженым и питьевой водой.

Развлечения нашлись для каждого: от мини-гольфа, керлинга и петанка до скалодрома и веревочного парка. На главной площадке профессиональные тренеры проводили мастер-классы по зумбе, телесно-эмоциональным практикам и общеукрепляющей зарядке.

Все победители были награждены кубками и медалями. Мосметрострой занял третье место в соревнованиях по поднятию гири и второе — в семейных эстафетах.

В общекомандном зачете XXXVII спартакиады московских строителей чемпионы и призеры распределились следующим образом:

1-е место — ООО «Первый ДСК»;
2-е место — ГБУ «Мосгоргеотрест»;
3-е место — Фонд реновации;
4-е место — ООО ГК «СУ-555»;
5-е место — АО «Мосметрострой».

Прошедший спортивный марафон в очередной раз доказал: московские строители умеют не только возводить города, но и ставить личные рекорды, заряжая друг друга энергией и командным духом. ■

ИНТЕРВЬЮ

Республика вечного детства



В ЭТОМ ГОДУ ГЕНЕРАЛЬНОМУ ДИРЕКТОРУ ЛАГЕРЯ «ЮНЫЙ МЕТРОСТРОЕВЕЦ» ЛЕОНИДУ ПОДВОЙСКОМУ ИСПОЛНИЛОСЬ 50 ЛЕТ. БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЖИЗНИ СВЯЗАНА С ЭТОЙ ДЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКОЙ. ОН ПЕРЕЖИЛ ЕЕ ВЗЛЕТЫ И ПАДЕНИЯ, СТРЕМЯСЬ ПРИ ЭТОМ МАКСИМАЛЬНО СОХРАНИТЬ И ПРИУМНОЖИТЬ СОЗДАННОЕ ЗА МНОГИЕ ГОДЫ. И ГОРД ТЕМ, ЧТО СЕГОДНЯ ЭТО ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ ДЕТСКИХ ЛАГЕРЕЙ В ЦЕНТРАЛЬНОМ РЕГИОНЕ РОССИИ. МЫ ПОБЕСЕДОВАЛИ С ЛЕОНИДОМ ВЛАДИМИРОВИЧЕМ, ЧЕМ ЖИВЕТ ЛАГЕРЬ И КАК РАЗВИВАЕТСЯ.

— Леонид Владимирович, вы давно руководите лагерем?

— Уже 17 лет.

— Кто вы, если не секрет, по образованию?

— Свою первую специальность — автоэлектрика — я получил в Профтехучилище № 29. Но это был, так сказать, пробный

камень. Я хотел учиться и затем закончил юридический факультет Государственного университета землеустройства. Плюс, всегда любил мальчишек и девчонок за азарт, за их идеи, за веру в прекрасное. Поэтому и связал свою жизнь с «Юным метростроевцем». Но, прежде чем возглавить его, несколько лет проработал заместителем директора по хозяйственной части.

— Какие изменения произошли в лагере с тех пор, как вы встали у руля?

— Кардинальные. В 2014-м лагерь был закрыт. Но спустя три с лишним года руководство Мосметростроя приняло решение о его возрождении, и все основные изменения случились в последующие годы.

— Что удалось сделать за это время?

— Прделана огромная работа. Лагерь полностью реконструирован, вплоть до замены теплотрасс, постройки новой котельной и новых очистных сооружений. Великолечно смотрятся девять двухэтажных жилых корпусов, где также все отремонтировано, пластиковые окна и двери. Недавно открылся построенный с «нуля» прекрасный Дом творчества.

— Чем он замечателен?

— Современный, комфортный, отапливаемый. С большим кинозалом, где можно также проводить концерты, встречи и квесты, поскольку зрительные ряды трансформируются. Здесь же работают различные кружки. В лагере это один из центров притяжения.

— А чем еще дети могут заняться?

— У нас есть крытый универсальный спортивный зал с тренажерным комплексом. Здесь мы проводим многочисленные соревнования. Большой легкоатлетический стадион и два малых — для мини-фут-

бола. Три волейбольных площадки, одна — баскетбольная, с резиновым покрытием. Плюс, различные турниры и так далее. И все это мы поддерживаем в надлежащем состоянии. К тому же каждую смену работают 15–20 кружков по интересам, где с детьми занимаются специалисты-профессионалы.

— В лагере прекрасная аллея Героев войны и труда, чья жизнь так или иначе была связана с Московским метростроем.

— Она существует с первых дней основания лагеря, а ему, кто не знает, в прошлом году исполнилось 80 лет. Коротко о биографии каждого из этих героических людей рассказывает размещенный на стойке отдельный плакат. К нынешнему открытию лагеря была проведена реконструкция аллеи. Вы обратили внимание, что рядом с памятником метростроевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны установлена пушка от танка Т-34. Это эхо войны. Она была найдена, когда в 1972-м копали фундамент под второй корпус.

— А как вы подбираете вожатых?

— В основном это студенты последних курсов педагогических вузов. Работа у нас им засчитывается как практика. Но принимаем мы не всех желающих — существует предварительный отбор.

— Сколько детей могут отдохнуть в лагере за смену?

— Если наполнить его под завязку, то 495 человек. Но это не нужно. У нас за сезон четыре смены по 21 дню и в каждую отдыхают в среднем 400–450 детей. И для нас это оптимально, и ребятам комфортно.

— И все четыре смены лагеря укомплектован?

— Более того, скажу вам: это норма. Есть дети, которые



На утренней линейке

не только ездят к нам из года в год, но проводят в лагере по две, или даже три смены. Их никто сюда насильно не загоняет. Многих я знаю в лицо.

— А они не расстраиваются, что из года в год одни и те же мероприятия?

— С чего вы взяли? Каждый год своя программа. Более того, изменения вносятся каждую смену. Причем, меняются не только внутренние мероприятия, но и поездки в музеи, на экскурсии.

— В «Юном метростроевце» есть родительский день? Помню, во время моего детства — более 50 лет назад — родители привозили нам в этот день в подписанных

холщевых мешочках различные сладости...

— Если вопрос о том, как в лагере с питанием, то еды хватает всем и всегда. У нас огромная светлая столовая с современным кухонным оборудованием. Кормим детей разнообразно, пять раз в день. Желаящим даем добавку. Угощаем даже красной икрой и красной рыбой. Но дети, особенно маленькие, хотят какой-нибудь фастфуд или сладости. Родители это и привозят. Да и малышам приятно, что мама с папой их навестили и мы этому не препятствуем.

— Ну что ж, спасибо за интервью и дальнейших успехов. ■

МАШИНА ВРЕМЕНИ

От итогов прошедшего года — к юбилею



Председатель совета музея Мосметростроя Павел Калинин и летчик-космонавт, Герой Советского Союза, заместитель директора Музея космонавтики Александр Лавейкин. Сентябрь 2025 г.

В 2020 ГОДУ, К 75-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РУКОВОДСТВА МОСМЕТРОСТРОЯ БЫЛ ОТКРЫТ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕЯ МОСМЕТРОСТРОЯ НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ ОФИСА НА ЦВЕТНОМ БУЛЬВАРЕ, 17. ТОГДА ЖЕ БЫЛ ВОССОЗДАН СОВЕТ МУЗЕЯ, ДЕЙСТВУЮЩИЙ ПРИ СОВЕТЕ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ И ТРУДА. ПРОШЕДШИЙ ГОД ТАКИМ ОБРАЗОМ СТАЛ ПЕРВЫМ ЮБИЛЕЙНЫМ В НОВОЙ ИСТОРИИ МУЗЕЯ. ЗА ЭТИ ПЯТЬ ЛЕТ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ И СОВЕТОМ ВЕТЕРАНОВ ТОЛЬКО НА ЭТОЙ ПЛОЩАДКЕ БЫЛО ОТКРЫТО ВОСЕМЬ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСПОЗИЦИЙ. ЗДЕСЬ ПРОХОДЯТ ОРГАНИЗОВАННЫЕ ЭКСКУРСИИ И ФОТОСЕССИИ. НЕСМОТРИ НА НЕБОЛЬШОЮ ПЛОЩАДЬ, МУЗЕЙ СТАЛ ИНТЕРЕСЕН МОСКВИЧАМ И ГОСТЯМ СТОЛИЦЫ.

— Вообще музей Мосметростроя был создан давно, — рассказал заместитель председателя Совета ветеранов войны и труда Мосметростроя, председатель совета музея Павел Калинин. — Первая экспозиция была подготовлена в 1971 году в ДК Метростроя ветеранами-первостроителями и открыта Героями Соцтруда Василием Полежаевым и Татьяной Фёдоровой в рамках юбилейной художественной выставки. Расцвет музея пришелся на 1980-е годы. В том же здании, в Костомаровском переулке, обновленный к 50-летию Мосметростроя музей занимал всю рекреационную зону третьего этажа.

Но случались и годы забвения, и только усилиями неравнодушных ветеранов удалось сохранить основную часть музейного собрания. На его основе была организована большая выставка 2016 года «85 лет уникального опыта» в Центре профориентации Московского метрополитена на станции «Деловой центр».

2025 год оказался для Мосметростроя богатым

на музейно-выставочные мероприятия. На Цветном успешно прошли три тематические выставки, также были организованы две выставки-инсталляции в офисе АО «Мосинжпроект». Обновлялись и действовали постоянные экспозиции в филиалах музея Мосметростроя в СМУ-8, Строймехсервисе, КСУМе, АНО «Мир детства» и на третьем этаже офиса АО «Мосметрострой». К 110-летию со дня рождения легендарной метростроевки, Героя Соцтруда Татьяны Фёдоровой (1915–2001 гг.) экспозиционный зал музея на Цветном бульваре, 17 получил ее имя.

Совет музея активно сотрудничает со многими коллегами в Москве и за ее пределами. В 2025 году материалы экспонировались на выставках Музея Москвы, Музея транспорта Москвы, Центра профессионального развития молодежи Московского транспорта, в Центральном музее железнодорожного транспорта в Санкт-Петербурге (на выставке, посвященной выдающемуся метростроевцу, Герою Соцтруда Ивану Зубкову). Совет музея

принимал участие в совместных мероприятиях музея-заповедника «Бородинское поле», Музея космонавтики (выставка «Пятый — на взлет»), обменивался информацией и материалами со школьными музеями, в частности, пополнена коллекция музея средней школы в деревне Малые Вязёмы Одинцовского городского округа. Участвовали в организации музейной экспозиции в культурном центре ВАО на Открытом шоссе, 28, фотовыставок на Тверском и Цветном бульварах. В постоянном режиме ведется поисковая работа, пополнение музейно-архивного фонда, сканирование исторических документов. Так, за прошедший год в музейное собрание вошли экспонаты СМУ-8, СМУ-4, МСЧ-2, материалы личных коллекций Яцковых, Тороповых, Архипова, Трухиной, Куприяновой и др. Переведено в цифровой формат более 5300 единиц хранения.

В настоящее время музейная работа нацелена на подготовку юбилейных мероприятий к 95-летию Мосметростроя и отечественного метростроения. ■

Поздравляем юбиляров августа!

75 ЛЕТ

- **Веретенникова Нина Ивановна**, ветеран КСУМ
- **Харитончук Михаил Афанасьевич**, ветеран ТО-6

70 ЛЕТ

- **Рулев Николай Анатольевич**, слесарь-сантехник, Мосметрострой
- **Волгина Ольга Николаевна**, главный диспетчер, СМУ-6
- **Шулепов Владимир Александрович**, начальник отдела промышленной безопасности, Строймехсервис
- **Быкова Надежда Александровна**, рабочий производственных бань, ТО-6
- **Тучин Евгений Петрович**, ветеран ТО-6

65 ЛЕТ

- **Савушкин Андрей Евгеньевич**, слесарь, УСП
- **Васильева Наталья Борисовна**, уборщик, Мосметрострой
- **Новиков Александр Николаевич**, проходчик, Тоннель-2001

60 ЛЕТ

- **Кобелев Сергей Федорович**, проходчик, ММС Интернэшнл
- **Усок Олег Владимирович**, электрогазосварщик, ММС Интернэшнл
- **Глебов Александр Петрович**, изолировщик, СМУ-8
- **Ахмедов Махмуд Отамирзаевич**, машинист крана, ТО-6
- **Межеряков Сергей Борисович**, горнорабочий, ТО-6

- **Белов Геннадий Васильевич**, электрогазосварщик, Тоннель-2001

55 ЛЕТ

- **Седлов Андрей Александрович**, специалист, Мосметрострой
- **Романов Владимир Григорьевич**, начальник отдела, Мосметрострой
- **Кулигин Александр Борисович**, проходчик, Строймехсервис
- **Шереметов Валерий Петрович**, машинист экскаватора, Строймехсервис
- **Столбов Владимир Николаевич**, электрослесарь, ММС Интернэшнл
- **Русова Алла Анатольевна**, уборщик, СМУ-8

- **Добжанский Василий Витальевич**, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
- **Шакурова Алла Петровна**, начальник отдела, СМУ-24
- **Токан Вадим Яковлевич**, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
- **Лукин Владимир Алексеевич**, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
- **Максимов Андрей Иванович**, машинист мотовоза, ТО-6
- **Фрякин Александр Сергеевич**, бетонщик, ТО-6

50 ЛЕТ

- **Дорофеев Александр Николаевич**, машинист автомобильного крана, Строймехсервис
- **Колесников Николай Евлогиевич**, машинист экскаватора, Строймехсервис

- **Моторин Сергей Валерьевич**, проходчик, ММС Интернэшнл
- **Кажайкина Лариса Всеволодовна**, штукатур, СМУ-8
- **Иванюченко Сергей Александрович**, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
- **Лебедев Сергей Анатольевич**, горный мастер, СМУ-24
- **Ерматов Фарходжон Абдурахимович**, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
- **Безбородов Сергей Анатольевич**, главный энергетик, ТО-6
- **Валиуллин Руслан Эмирович**, заместитель начальника участка, ТО-6
- **Амадбеков Орумбек Шакарбекович**, мастер, Тоннель-2001
- **Вересова Светлана Ильинична**, подсобный рабочий, Тоннель-2001

ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ, БЛАГОПОЛУЧИЯ И КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ!

ЗАБОЙ

Перезагрузка для метростроевцев

МЕТРОСТРОЕВЦЫ — ЛЮДИ ВЫНОСЛИВЫЕ, НО ДАЖЕ САМОМУ ТРЕНИРОВАННОМУ ОРГАНИЗМУ НЕОБХОДИМА КАЧЕСТВЕННАЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА. ЧТОБЫ ПОДАРИТЬ СОТРУДНИКАМ И ИХ СЕМЬЯМ НАСТОЯЩИЙ ОТДЫХ, ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ ПРОФСОЮЗ РАБОТНИКОВ МОСКОВСКОГО МЕТРОСТРОЯ (РОСПРОФЖЕЛ) ОРГАНИЗОВАЛ ВЫЕЗДНОЙ ТУР «МАМА, ПАПА, Я — ОТЛИЧНАЯ СЕМЬЯ!».



Команда поваров-метростроевцев готовит фирменное блюдо

Участников ждала насыщенная программа: поездка в старинный Калязин, теплоходная прогулка по Волге и захватывающее барбекю-шоу.

Желающих отправиться в путешествие оказалось так много, что комфортабельный автобус был заполнен до отказа. Попрошавшись с шумной столицей, группа стартовала навстречу приключениям.

Главной исторической точкой маршрута стал Калязин, знаменитый своей колокольной затопленной Николаевского собора, величаво возвышающейся посреди водной глади Угличского водохранилища. Знакомая с биографией города и наслаждаясь живописными волжскими просторами, путешественники добрались до следующей цели маршрута.

На берегу Волги группу ждал большой шатровый лагерь.

Здесь эстафету у экскурсовода перехватили озорные ведущие, которые сразу посвятили гостей в члены «Клуба любителей чистого воздуха».

Программа началась с прогулки по заповедным местам, а продолжилась «экологичным обедом»: овощами с грядки и грибами на гриле, куриными крылышками, пирожками, прохладным квасом и даже домашними наливками.

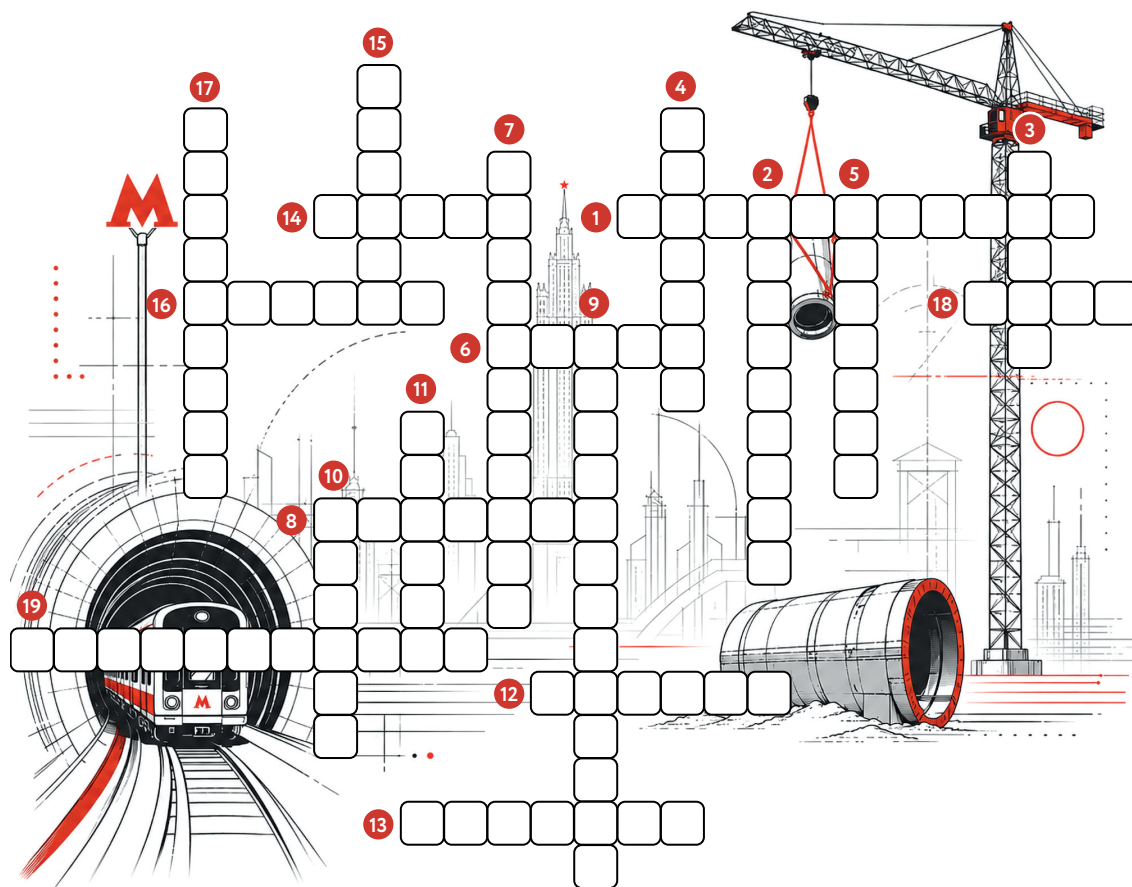
Кульминацией дня стало барбекю-шоу — кулинарный поединок, направленный на укрепление командного духа. Участников разделили на группы, каждой из которых по результатам жеребьевки досталось приготовление своего блюда. Меню впечатляло даже искушенных гурманов: уха из свежей речной рыбы, шашлык «от Робинзона» из птицы и сома, куриные ножки горячего копчения, картофель в фольге, а также скумбрия и терпуг, копченые на ольховой щепе.

Борьба между «поварскими группировками» развернулась нешуточная. Жюри оценивало не только вкус и скорость приготовления, но и презентацию блюд, артистизм команд и даже качество фотосессий, фиксирующих процесс готовки.

В финале соперники забыли о соревновании и превратились в одну большую компанию. Команды обменялись угощениями и устроили настоящий пир, который завершился веселыми играми.

Довольные, сытые и отдохнувшие «Робинзоны» вернулись в Москву с отличным настроением! ■

КРОССВОРД



1. Известная рок-группа.
2. Шелковая ткань, впервые появившаяся в Китае.
3. Строительный материал — продукт переработки нефти.
4. Горизонтальная или наклонная горная выработка, имеющая выход на поверхность.
5. Церковно-административный округ, состоящий из приходов.
6. Широкая дельта реки, переходящая в мелководный, поросший водной растительностью залив моря.
7. Станция метро.
8. Знойный ветер в Южной Европе, дующий из пустынь Северной Африки и Аравийского полуострова и приносящий большое количество пыли и песка.
9. Строитель метрополитена.
10. Обувь с высоким голенищем.
11. Большая разливная ложка с длинной рукояткой.
12. Огороженная металлической сеткой площадка для содержания птиц и животных.
13. Лучеперая рыба из семейства скумбриевых.
14. Река, протекающая в европейской части России.
15. Прибор для измерения электрического сопротивления.
16. Карта той масти, которая считается в данной карточной игре старшей.
17. Непоколебимость, упорство.
18. Большое количество чего-либо, чаще всего сыпучего, наваленное или насыпанное в одном месте.
19. Лодка с ровным, не заостренным внизу по центру дном.

Правильные ответы:

1. Воскресение. 2. Крепидешии. 3. Битум. 4. Штольня. 5. Епархия. 6. Лиман. 7. Вавилонская. 8. Сирокко. 9. Метростроевец. 10. Салопа. 11. Черпак. 12. Вольтер. 13. Макрепль. 14. Дельта. 15. Омметр. 16. Козырь. 17. Стойкость. 18. Куша. 19. Плыскодока.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: Сергей Живаев, Евгений Калинин, Павел Калинин, Александр Попов (фото)

УЧРЕДИТЕЛЬ: Акционерное Общество «Московский Метрострой». ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Сергей Живаев

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 127051, г. Москва, Цветной бульвар, 17. ТЕЛЕФОН: +7(495) 276-77-77 (доб. 414) E-MAIL: pr@metrostroy.ru САЙТ: metrostroy.ru/press-center/newspaper

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1-01803 от 28.04.05. Номер подписан в печать 31.08.2026 г. Газета отпечатана в типографии АО «Красная Звезда»: 117342, Москва, Севастопольский проспект, 56/40с1. Заказ № 3943-2026. Тираж 1700 экз. Распространяется бесплатно

